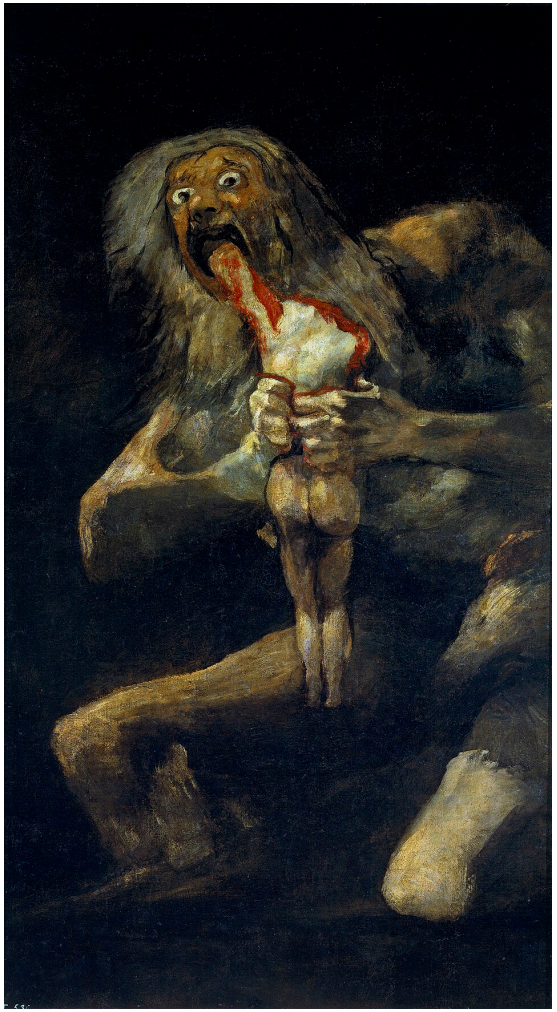
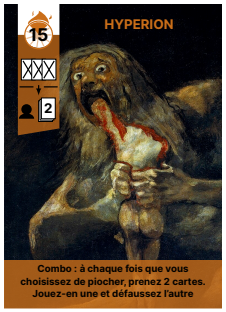




Saturne dévorant son enfant **(1819-1823) de Francisco Goya**

D'où viennent les cartes de



et





La Diseuse de bonne aventure (1595–1596) du Caravage



Portrait de Louis XIV en costume de sacre (1701) de Hyacinthe Rigaud





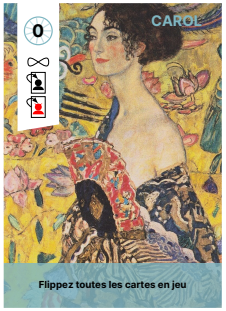


La Laitière (*ca.* 1658) de Johannes Vermeer



Portrait de Madeleine (1800) de Marie Guillemine Benoist







La Dame à l'éventail (1917-1918) de Gustav Klimt



Judith décapitant Holopherne (*ca.* 1620) d'Artemisia Gentileschi







Prométhée enchaîné (1611–1618) de Peter Paul Rubens



Autoportrait dédié au docteur Eloesser (1940) de Frida Kahlo





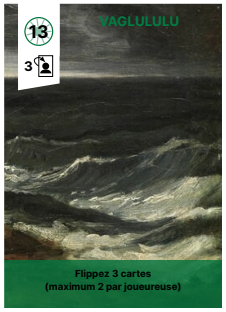


Autoportait avec lunettes (1771) de Jean-Baptiste Siméon Chardin



La Grande vague de Kanagawa (1830) de Katsushika Hokusai







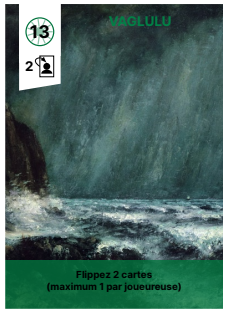
La Tempête ou Le Naufrage (1812-1816) de Théodore Géricault



L'Alchimiste (1640–1650) de David Teniers





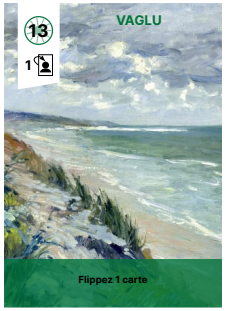


Hercule terrassant l'hydre de Lerne (1617–1620) de Guido Reni



Tempête en mer (1865) de Gustave Courbet





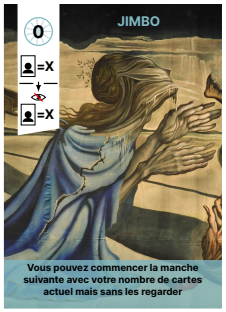


Falaises en bord de mer à Trouville (1880) de Gustave Caillebotte



Femme au miroir (1959) de Pablo Picasso







Tristan Fou (1944) de Salvador Dali, toile de fond pour un décor de ballet



Saint Georges et le dragon (*ca.* 1470) de Paolo Uccello







***Madame Molé-Reymond de la Comédie italienne* (1786) d'Elisabeth Vigée-Le brun**



***Jeune tigre jouant avec sa mère* (1830–1831) d'Eugène Delacroix**





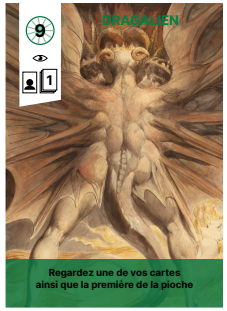


Le Lièvre (1502) d'Albrecht Dürer



Quatre tournesols partis en graine (1887) de Vincent van Gogh







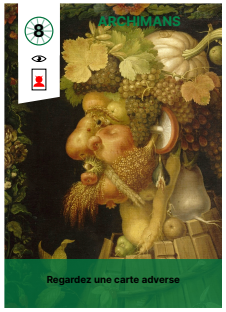
Grand dragon rouge **(1805–1810)**
de William Blake



Le Jardin des délices**, triptyque, (1490–1500) de Jérôme Bosch**







Divertissement d'été (1934) d'André Masson



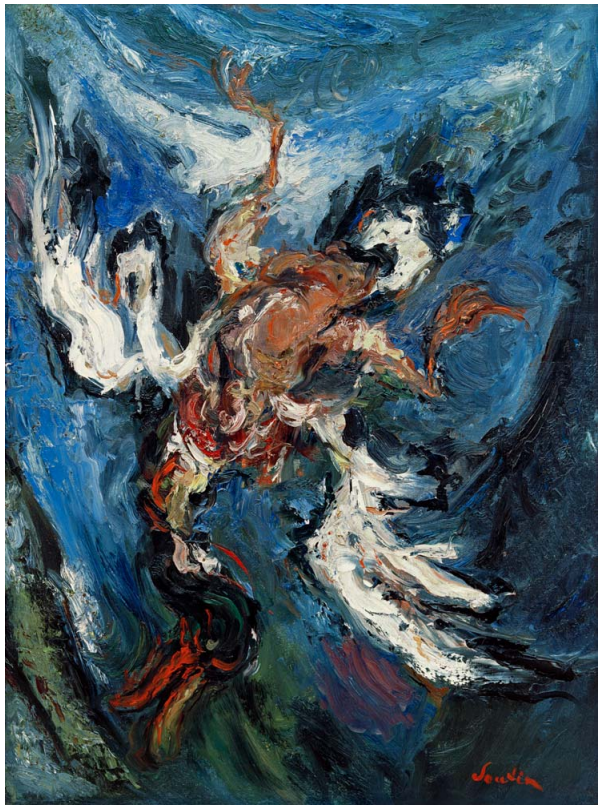
L'Automne (1573) de Guiseppe Archimboldo







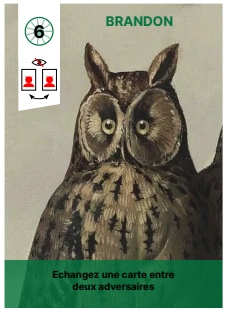
***Canard sur un fond bleu* (*ca.* 1925)**
de Chaïm Soutine



***Le Requin de chez Aming* (2015)**
street art à Papeete







et



Maman (1999) de Louise Bourgeois



Les Compagnons de la peur (1942) de René Magritte

